



**Trobades & Premis  
Mediterranis Albert Camus**  
Menorca, Illes Balears



## Información sobre Camus

<https://www.elconfidencial.com/cultura/2021-01-10/albert-camus-combat-debate-2899095/>

[https://www.vozpopuli.com/altavoz/cultura/albert-camus-articulos\\_0\\_1427857826.html](https://www.vozpopuli.com/altavoz/cultura/albert-camus-articulos_0_1427857826.html)

<https://elpais.com/babelia/2021-01-15/camus-la-tecnica-novelesca-norteamericana-es-la-tecnica-de-la-facilidad.html?fbclid=IwAR3y-w3QTaAiNtSk4BNnC61o-kcSGncHUpFb5PVpdDhrWCoFPHXJ7iaeM2A>

<https://elpais.com/cultura/2021-01-19/catherine-camus-mi-padre-no-es-un-santo-fue-un-verdadero-ser-humano.html>

<https://jpryf-actualitsvoyagesetlitterature.blogspot.com/2020/12/valerie-mirarchi-albert-camus-de.html?m=1&fbclid=IwAR1p7wU78SAxlpPqEIyQaadLehG5lkXMA9oNyzd72ozXMNipTkTchQnPxWY>

## Repercusión publicitaria

<https://www.menorca.info/menorca/local/2021/02/08/708107/cifran-690000-euros-impacto-economico-encuentros-albert-camus.html>

[https://www.arabalears.cat/cultura/l-impacte-economic-trobades-camus-690-000-euros-segons-fftm\\_1\\_3866756.html](https://www.arabalears.cat/cultura/l-impacte-economic-trobades-camus-690-000-euros-segons-fftm_1_3866756.html)



Menorca, Illes Balears. 2020

---



compartir el arte»

**Carlos Llabrés**  
TENOR

S'AGUAIT

**EL IMPACTO DE LAS JORNADAS ALBERT CAMUS**

**L**a organización de las Trobades & Premis Mediterranis Albert Camus difundió ayer un estudio que cifra en 700.000 euros el impacto mediático que han tenido sus actividades a pesar de la pandemia. La mayor parte de este retorno económico, un 96 por ciento, procede de las informaciones que se han generado en medios de comunicación foráneos. Este evento cultural ha sabido consolidarse en pocos años como uno de los más relevantes en la Isla. Una oportunidad de promoción, ligada a la imagen del Premio Nobel de Literatura, que Menorca debe seguir aprovechando.

Culinary trails with the spice of controversy

Classical Spain - Seville, Córdoba and Granada

# Menorca

Menorca, Illes Balears. 2020

menorca.info — Nav. privada

**M** Menorca Local

MENORCA BALEARS ACTUALIDAD DEPORTES

# Local # Sucesos # Cultura

# Vivir en Menorca # Videorecetas # Fotos



### Cifran en 690.000 euros el impacto económico de los Encuentros Albert Camus

Efe | 08/02/2021 Valorar: ★★★★★

1



Imagen de los Encuentros de 2019.

2 Tuitéalo

## Anuncio nueva edición

<https://www.menorca.info/menorca/cultura/2021/02/10/708301/trobades-camus-preparan-regreso-para-mes-junio.html>

<https://www.menorca.info/menorca/cultura/2021/05/04/715781/trobades-albert-camus-vuelven-junio.html>

<https://www.europapress.es/illes-balears/noticia-trobades-albert-camus-volveran-menorca-dias-18-20-junio-tercera-edicion-20210504144118.html>

[https://www.cope.es/actualidad/cultura/noticias/galardon-edgard-morin-abrira-los-iii-encuentros-albert-camus-menorca-20210520\\_1300404](https://www.cope.es/actualidad/cultura/noticias/galardon-edgard-morin-abrira-los-iii-encuentros-albert-camus-menorca-20210520_1300404)

[https://cadenaser.com/emisora/2021/05/20/radio\\_menorca/1621520082\\_791707.html](https://cadenaser.com/emisora/2021/05/20/radio_menorca/1621520082_791707.html)

<https://www.menorca.info/menorca/cultura/2021/05/20/717299/galardon-edgard-morin-abrira-iii-encuentros-albert-camus-menorca.html>

<https://www.apuntmenorca.com/agenda-menorca/les-iii-trobades-mediterranies-albert-camus-a-la-cerca-del-dialeg/>



Menorca, Illes Balears. 2020

---

## Artículos Trobades Albert Camus

<https://menorcaaldia.com/2021/05/29/calentando-motores-para-las-trobades-premis-mediterranis-albert-camus/>

<http://lamiradaactual.blogspot.com/2021/05/jornadas-sobre-albert-camus-contrala.html?m=1>

[https://www.cervantes.es/sobre\\_instituto\\_cervantes/prensa/2021/noticias/jornada-camusiana.htm](https://www.cervantes.es/sobre_instituto_cervantes/prensa/2021/noticias/jornada-camusiana.htm)

<https://www.menorca.info/menorca/cultura/2021/05/31/718303/presentan-madrid-trobades-premis-mediterranis-albert-camus.html>

[https://www.eldiario.es/agencias/uribes-reivindica-dialogo-inspiro-camus-mundo-postpandemico\\_1\\_7988560.html](https://www.eldiario.es/agencias/uribes-reivindica-dialogo-inspiro-camus-mundo-postpandemico_1_7988560.html)

<https://www.diariosigloxxi.com/texto-s/mostrar/412414/uribes-inaugura-hoy-cervantes-jornada-dedicada-albert-camus>

[https://www.infolibre.es/noticias/cultura/2021/05/31/indignacion\\_compromiso\\_dialogo\\_las\\_recetas\\_camus\\_para\\_combatir\\_indiferencia\\_121159\\_1026.html](https://www.infolibre.es/noticias/cultura/2021/05/31/indignacion_compromiso_dialogo_las_recetas_camus_para_combatir_indiferencia_121159_1026.html)

<https://atalayar.com/content/el-diálogo-contrala-conspiración-del-silencio-llegamadrid>



Agencias (20/06/2021). LAS TROBADES ALBERT CAMUS REIVINDICAN LA IMPORTANCIA DEL DIÁLOGO EN DETRIMENTO DE LA POLÉMICA Y EL INSULTO. Qué!. Recuperado de

<https://www.que.es/2021/06/20/trobades-albert-camus-reivindican-importancia-dialogo/>

Anna Gornés (18/06/2021). TROBADES CAMUS: EL DIÀLEG COM A EINA PER A LA SALVACIÓ. Apuntmenorca.com. Recuperado de

<https://www.apuntmenorca.com/agenda-menorca/trobades-camus-2021/>

ARA Balears (21/06/2021) *Edgar Morin guanya el Premi Mediterrani Albert Camus 2020*. ARA Balears. Recuperado de

[https://www.arabalears.cat/cultura/edgar-morin-guanya-premis-mediterranis-albert-camus\\_1\\_4025893.html](https://www.arabalears.cat/cultura/edgar-morin-guanya-premis-mediterranis-albert-camus_1_4025893.html)

CADENA SER MENORCA (18/06/2021). *Comencen les III Trobades Mediterrànies Albert Camus*. Recuperado de

[https://cadenaser.com/emisora/2021/06/18/radio\\_menorca/1624016620\\_035512.html](https://cadenaser.com/emisora/2021/06/18/radio_menorca/1624016620_035512.html)

COPE -vía EFE- (17/06/2021). El diálogo en el Mediterráneo a debate en las III Trobades Albert Camus. Recuperado

[https://www.cope.es/actualidad/cultura/noticias/dialogo-mediterraneo-debate-las-iii-trobades-albert-camus-20210617\\_1349519](https://www.cope.es/actualidad/cultura/noticias/dialogo-mediterraneo-debate-las-iii-trobades-albert-camus-20210617_1349519)

Córdoba BN – vía agencias- (19/06/2021). Noa, cantante israelí: “Creo que los artistas tienen un papel importante para trabajar por un mundo diferente”. Recuperado de

<https://www.cordobabn.com/articulo/cultura/noa-cantante-israeli-creo-que-artistas-tienen-papel-importante-trabajar-mundo-diferente/20210619202115097600.html>

EFE (17/06/2021). *El diálogo en el Mediterráneo, a debate en las III Trobades Albert Camus este fin de semana*. Menorca.info. Recuperado de

<https://www.menorca.info/menorca/cultura/2021/06/17/719809/dialogo-mediterraneo-debate-iii-trobades-albert-camus-este-fin-semana.html>

EFE (19/06/2021). *El arte como compromiso político une a Noa, María Pagés y Najat El Hachmi*. EFE. Recuperado de

<https://www.efe.com/efe/espana/cultura/el-arte-como-compromiso-politico-une-a-noa-maria-pages-y-najat-hachmi/10005-4566615>

EFE (20/06/2021). *Las Trobades Albert Camus reivindican el diálogo frente al insulto*. Eldiario.es. Recuperado de

[https://www.eldiario.es/agencias/trobades-albert-camus-reivindican-dialogo-frente-insulto\\_1\\_8057355.html](https://www.eldiario.es/agencias/trobades-albert-camus-reivindican-dialogo-frente-insulto_1_8057355.html)

Europa Press (17/06/2021). *La III edición de Trobades y Premios Albert Camus reúnen a más de 20 ponentes y reconocen a Edgar Morin y Abdo Shanan*- Europa Press. Recuperado de

<https://www.europapress.es/cultura/libros-00132/noticia-iii-edicion-trobades-premios-albert-camus-reunen-mas-20-ponentes-reconocen-edgar-morin-abdo-shanan-20210617143948.html>

IB3 Notícies (20/06/2021). *La importància del diàleg a les terceres Trobades Mediterrànies Albert Camus*. Recuperado de

<https://ib3.org/la-importancia-del-dialeg-a-les-terceres-trobades-mediterranies-albert-camus>

Jacinto Antón (19/06/2021). *Edgard Morin, Noa y Menorca se conjuran para reivindicar a Albert Camus y su apuesta por el diálogo*. El País. Recuperado de

<https://elpais.com/cultura/2021-06-19/edgard-morin-noa-y-menorca-se-conjuran-para-reivindicar-a-albert-camus-y-su-apuesta-por-el-dialogo.html>

Jacinto Antón (20/06/2021). Danza de tormenta en el lazareto para evocar a Albert Camus. El País. Recuperado de

<https://elpais.com/cultura/2021-06-20/danza-de-tormenta-en-el-lazareto-para-evocar-a-albert-camus.html?ssm=whatsapp>

M.r.p. (19/06/2021). *Menorca acull les III Trobades Mediterrànies Albert Camus centrades en el 'diàleg' com a expressió de resistència*. Dbalears.cat. Recuperado de

<https://www.dbalears.cat/cultura/2021/06/19/353199/menorca-acull-les-iii-trobades-mediterranies-albert-camus-centrades-dialeg-com-expressio-resistencia.html>

Rubén P. Atienza (21/06/2021). *Las Trobades Camus acaban con una apelación al diálogo*. Menorca.info. Recuperado de

<https://www.menorca.info/menorca/cultura/2021/06/21/720083/trobades-camus-acaban-una-apelacion-dialogo.html>

Sin firma (19/06/2021). Noa: “*Nadie creía que Netanyahu se marcharía. Era como una especie de criatura mitológica*”. Tribuna Salamanca. Recuperado de

<https://www.tribunasalamanca.com/noticias/noa-nadie-creia-que-netanyahu-se-marcharia-era-como-una-especie-de-criatura-mitologica/1624120469>

Spain's News -vía EFE- (18/06/2021). *Philosopher Edgar Morin meets Camus, a comrade of the Resistance*. Recuperado de

<https://spainsnews.com/philosopher-edgar-morin-meets-camus-a-comrade-of-the-resistance/>

<https://msur.es/2021/06/10/rosa-maria-calaf/>

<https://www.efeminista.com/artistas-arte-como-compromiso-politico/>

[https://www.eldiario.es/andalucia/lacajanegra/noa-cantante-israeli-valientes-de-cir-siento\\_1\\_8056932.html](https://www.eldiario.es/andalucia/lacajanegra/noa-cantante-israeli-valientes-de-cir-siento_1_8056932.html)

[https://www.lavanguardia.com/cultura/culturas/20210625/7556428/edgar-morin.html?utm\\_term=botones\\_sociales\\_app&utm\\_source=social-otros&utm\\_medium=social](https://www.lavanguardia.com/cultura/culturas/20210625/7556428/edgar-morin.html?utm_term=botones_sociales_app&utm_source=social-otros&utm_medium=social)

<https://elpais.com/cultura/2021-06-20/danza-de-tormenta-en-el-lazareto-para-evocar-a-albert-camus.html>

<https://elpais.com/cultura/2021-06-19/edgard-morin-noa-y-menorca-se-conjuran-para-reivindicar-a-albert-camus-y-su-apuesta-por-el-dialogo.html?ssm=whatsapp>

<https://blogs.mediapart.fr/sophie-dufau/blog/210621/mon-appareil-photo-est-en-soi-un-slogan>

<https://www.mediapart.fr/studio/portfolios/les-100-000-luttes-de-l-algerie>

<https://www.google.es/amp/s/www.lavanguardia.com/opinion/20210718/7608014/papel.amp.html>



## Club Internacional de Prensa (Madrid, España)



Publicado por Javier Martín-  
Domínguez

1 min ·

Las Trobades Albert Camus: un espacio de reflexión y diálogo sobre el mundo actual- Por ALVAR GUTIERRE... [Ver más](#)



Menorca, Illes Balears. 2020

---

LA VANGUARDIA

**el mes de Joan de Sagarra**

El próximo 8 de julio se cumplen cien años el nacimiento del filósofo y sociólogo francés, un gran veterano del pensamiento europeo. Desde París, el cronista repasa su vida y obra y recuerda varias de las visitas que hizo a Barcelona

**Edgar Morin**

**Estos cronistas en primera persona.** ¿Qué le inspiró su libro? Pues simplemente un libro de José "la Hemingway" de los años treinta y cuatro, en la Casa de Llibertat en estos momentos o en un instituto del mundo o en una empresa, que dice, de Ours Kabysen y Dadaí Vares, que había leído el libro en su infancia y se acordó que en su infancia vivía en un campo de refugiados, New Jersey, en una granja que se llama la estación, y se acordó de visitar la cocina y la

comunidad de que recibí en un momento del Fondo, con impresión, en 1950. También era socialista en 1950 fundó un comité contra la guerra de Argelia, Vares, que podía ser uno más de los que han leído en la prensa los últimos años de los cincuenta que publicaban sobre la guerra de Argelia, Vares.

Para el libro Morin no tardó en destacar como sociólogo, como filósofo de la sociología del presente (investigación sobre el tiempo y análisis de los acontecimientos en directo). Para los chicos de su generación, Morin es el

Novela Blanca Calderón retrata el simul de un país hundido en la disolución

**Perros callejeros**

**JUAN MIGUEL RAMÍREZ**

El escritor Juan Rodríguez Blanco Calderón (Caracas, 1941) es uno de los escritores latinoamericanos más destacados de esa generación post-Bélico que está revalorizada de manera bastante prominente en la literatura del momento. Autor de libros de cuentos, Una larga fila de hombres; Los irrevocables; Los reyes... fue con *The Night*, publicada en 2016 y galardonada con el III Premio Rómulo de Novela Mario Vargas Llosa, cuando Blanca Calderón conoció cierta fama y prestigio porque expresó en esa narrativa la realidad justa de una Venezuela perdida y afectada a perder en una novela que le aproximaba a la ciudad de los muertos del Pedro Pirano de Juan Rullo o mejor, *La epistola de Spoon River*, de Edgar Allan Poe, con una larga fila de epistolos en una ciudad habitada por fantasmas.

*The Night* trata de combinar una trama de aventuras con la existencia de un taller de literatura, lo que hizo de esa novela una obra un tanto descompensada al introducir la figura del escritor Nicolás Lanceli, una figura un tanto diluyente y no estar esta a la altura de las escenas de calle y violencia, las más afortunadas, destacando la de los niños bien, las bandas de adolescentes ricos asociados con el poder. Como libro que la lectura de la novela dejará un regusto de complacencia que frustra en parte las esperanzas de que, por lo menos, sea una buena novela.

Con *Sinopsis*, su nueva novela, Blanca Calderón retrata la memoria de un país hundido en la disolución y representada por una ciudad, Caracas, donde los lazos familiares, que supuestamente representan la parte más ancestral de nuestros instintos sociales, desaparecen en un mundo desolado habitado por personajes que vagabundeamos por sus calles. Así, Ulises Kaba, huérfano, ciega, que se plantea preguntas como qué sea en verdad eso de una familia o si los perros callejeros son una prueba a ser de la existencia de Dios. Su mejor quiere abandonar el país sin él y a todo esta la suerte de su suegro, el general Martín Ayala, hace caso Ulises Kaba que está transformado al resto de transformarse al caso familiar de Los Argenteos en hogar para albergar perros abandonados. La memoria es simular a la contienda en *The Night*, salvo que aquí el espectador está mejor domado.



El filósofo francés Edgar Morin fotografado en Barcelona en 2006

buena de la Cluserie y de quedarse impresionado ante la belleza de Helena Giguère, más Ralfo 1954 (aunque más conocida como Dalida en el mundo de la canción), muchísimas algunas que era la otra, siempre las mismas. Y en *El Viento del Sur*, de Flore (con una trama con más frías que tarantulas), lo ocupaba, una vieja amiga, una conocida Luján. ¿Tan niño de sí, de Edgar Morin, que acaba de publicar *Demoiselle*. Por qué Edgar Morin? Pues porque cuando el mundo del libro, al que acababa de cumplir un siglo le hecho la campaña el próximo 8 de julio.

Vivió Edgar Morin en muchos sitios. Su primer libro salió en 1946. *La novela de la Vanguardia*, un repaso con el anticomunismo de entonces. Luego vendría *La novela del siglo* en 1956. Tiempo después que en 1947 compró un apartamento de la rue Saint-Benoît con Margarite Dumas, Robert Andrieu y Denise Masculin, y que por la noche se fue al Tabou o escuchar a Boris Vian o al Vieux-Columbus o escuchar a la Gréco. En compañía -en un Saint-Germain anticomunista-, pero, no, anti-

venir del viento *el y el*. Un simón que surge después que morir antes, el 22 de junio de 2011, en la plaza de la Nación, el primer concierto público y gratuito organizado por Salud los Capitanes. 100.000 jóvenes, representados aplaudiendo como locos a Johnny y compañía. La fiesta, como era de prever, acabó en una batalla campal con las fuerzas de la ley y el permiso del Mayo del 68.

Insustable de la pasión, investigador en el CNRS, colega de Barthes con el que publica la revista *Expresiones* (1956) y luego *Communication* (1960). Morin se consagró a lo largo de los años como lo que es, un gran intelectual. *Amor y violencia* (1987) con treinta y ocho universidades del planeta, con discursos por todas partes.

Pero este no es el Morin que yo recuerdo. El Morin que yo recuerdo, y que me atrae, es el que habla, con tanta libertad y a poca medida, de sus amigos, de sus compañeros, de Jean Daniél, de Sartre o de Lanson, sin olvidar las mujeres, como Chère Malena o la Duras. En estas palabras el Morin de Los señores enseñando a sus alumnos, sus seño-

“que amara hacia un tiempo de asociación, de la cultura y de la literatura”. Todo en 1994, hace 27 años.

Pero en 1994 no es el primer momento que Morin visita Barcelona. En su memoria personal un momento en el que se encuentra con los periodistas catalanes en Barcelona y es él que Morin los dice, “el único hombre invitado”. Pero no cito, no recuerdo el año. Solo decir que terminado un artículo lleva a los periodistas periodistas al hotel Chateo, a una habitación sencilla. Morin se adelantó en la habitación hacia el fondo. “Desde unas superficies de la sala, al verme, lanzaron un grito de entusiasmo”, y añade: “Pero cuando las damas aporreadas detrás de mí, el grito se transformó en un silencio”. Y Morin concluye diciendo que las mujeres parecían estar contentas de haberse podido encamar al tal y tal hombre por la primera vez en su vida mundial. *Vivió el Morin*.

P.S. Por cierto, página y colega periodista sabe a qué contenido mundial de mujeres periodistas celebrado en Barcelona se refiere? Me gustaría conocer la versión de alguna de esas mujeres. |

**Imagen de Caracas al amanecer, la ciudad donde se desarrolla la trama de la novela**

**Rómulo Blanco Calderón**

*Sinopsis*

novela de Blanca Calderón

*BLANCA CALDERÓN, (CARACAS)*



JUAN DE SAGARRA



Menorca, Illes Balears. 2020

14

1:08 elpais.com — Nav. privada

21 JUNIO 2021

# EL PAÍS

EL PERIÓDICO DIARIO

PRIMERA EDICIÓN

FRANCIA: La derecha tradicional gana con claridad a Le Pen

ITALIA: Literatura, pensamiento, arte y ciencia evocan a Camus

## El independentismo recibe los indultos en tono desafiante

Janqueras y Cuixart proclaman su "triumfo" y la "derrota" del Estado. Puigdemont pide a Sánchez que le aclare hoy si ya puede regresar

Anticorrupción investiga un supuesto plan de 12 millones para anular Gürcel

Los países del Norte de la UE endurecen su discurso fiscal

### La depresión juvenil, otro efecto pandémico

### El periodismo que tú exiges

EL PAÍS



Menorca, Illes Balears. 2020

---