

Fabiola Barranco

Los lugares del exilio

«Nosotros amamos la vida cuando encontramos un camino hacia ella», decía el poeta palestino Mahmoud Darwish en uno de sus versos donde, muy probablemente, radique el principal impulso humano para migrar. Pero ese camino físico que lleva a un destino -ya sea el esperado o no- en el plano de las emociones se bifurca en miles. Y es ahí donde encontramos los lugares del exilio, esos espacios intangibles que habitan quienes buscan refugio, quienes cruzaron fronteras. Lugares como la acogida, la emoción, el miedo, lo desconocido, la nostalgia o la esperanza.

Los lugares del exilio es un proyecto periodístico para publicar en formato libro, que trata de abordar las migraciones en España desde una perspectiva más humana y experimental, sin dejar de lado los datos, las cifras, los contextos y matices.

Una narrativa que aborde cuestiones tan importantes como el sistema de acogida, la burocracia, los discursos de odio, pero también la reacción de la sociedad de acogida en clave de convivencia.

El libro destinará un capítulo a cada uno de estos lugares (la emoción, la acogida, el miedo, lo desconocido, la nostalgia o la esperanza) donde se contará con historias de las y los protagonistas de la migración en España, para conocer esos lugares a los que les ha llevado el exilio; aportando datos, referencias de personas expertas y contexto.

Además, el proyecto cuenta con la colaboración del fotoperiodista Olmo Calvo para ilustrar con sus fotografías.